

Nr. 2

1-7.08.2022

THE UNITED FITTERS

OF

YOUTH  
SUMMER  
FEST

1-30 AUGUST

Aceasta este revista *Youth Summer Fest*: un proiect internațional al Fundației Județene pentru Tineret Timiș (FITT), care reunește tineri din întreaga lume, dornici să creeze activități pentru timișoreni și lugojeni în luna Tineretului (august).

## DESPRE CE E VORBA ÎN AL DOILEA NUMĂR AL ACESTEI REVISTE?

### ***Evenimentele pe care le-am organizat***

1. Freeze mob: o manifestare a tinerilor (de Kiki Rewinkel)
2. Petrecerea multi-culti (de Kiki Rewinkel)
3. Petrecerea cu apă (de Lucas Garcia Manoso)

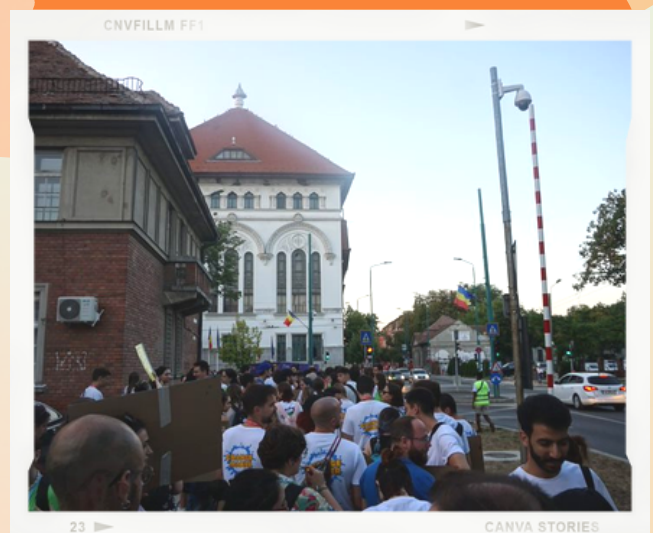
### ***Alte orașe pe care le-am vizitat***

1. O zi în Arad (de Mansur Isgandarov)
2. UnTold about Cluj (de Fatma Buyukcoskun & Sibel Polat)

# Freeze mob: o manifestare a tinerilor

Cu toții ne uitam unii la alții. Cine avea de gând să taie cutiile? Întrebarea era încă în aer. Încet-încet, voluntarii au început să se miște. După un start ciudat, în care rolurile s-au împărțit cu jumătate de gură, munca a început.

Cutii de carton au fost transformate în pancarte. Gata pentru a fi personalizate. S-a folosit vopsea pe ele. Părți ale corpului și hainele erau uneori și ele pictate, deși asta nu făcea parte din plan.



Mai erau și cei de la logistică. Transpirau în bustul gol. Bineînțeles că acești băieți au vrut să immortalizeze momentul într-o fotografie. Nu am putut să afișez pozele aici, dar ele există undeva...

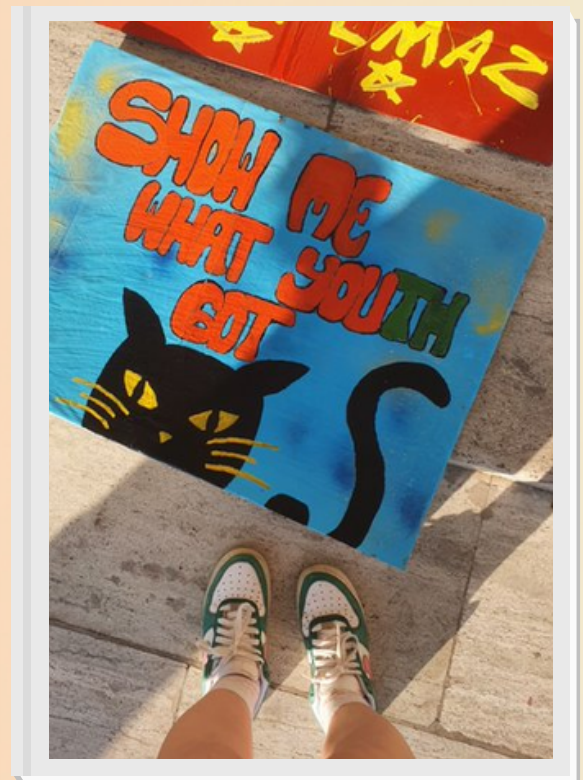


După munca lor grea (cum ar fi mutarea băncilor), au venit să ne ajute cu lucrul. În busturile goale au scos cutiile din depozit. Unii dintre noi se uitau cu nerăbdare la ei (cineva chiar a strigat ușor).

Ne așteptam la un număr mare de participanți (acest lucru s-a dovedit mai târziu a fi adevărat), așa că am produs multe pancarte. Pe acestea s-au scris texte cu umor (intenționat). Enunțurile erau unul mai reușit decât altul: *Yes, youth can..* (Am furat un slogan politic?!), *Show me what youth got!* *What about youth? Youth for good! Wherever youth exist, change always happens* (Unde există tineri se produc schimbări), *Youth for community!* (Tineri pentru comunitate!) *Youth today, future tomorrow* (Tinerii de azi, viitorul de mâine).

Ne-am jucat cu enunțurile, dar mai ales cu markererele și vopseaua. O parte din vopsea nu a ajuns pe pancarte. Ne-a „decorat” brațele, picioarele, hainele și gențile.

Unele pancarte erau simple, altele bogat decorate. Starea de spirit și personalitatea creatorului s-au făcut vizibile. Din nefericire, pancartele pe jumătate ude nu erau potrivite pentru a fi împărțite, deci câteva opere de artă au fost lăsate pe iarbă. Am tot ezitat dacă să le punem în mâinile participanților, dar chiar nu am putut.







Vestele galbene (de data aceasta nu din Franța și fără supravegherea poliției) au fost instructorii și ghizii noștri.

Dar asta nu a avut întotdeauna succes. Grupul era imens, așa că fiecare trecere de pietoni ne despărțea.

De asemenea, fluierul nu se auzea peste tot. Așa că au existat o serie de incidente amuzante în care o parte a grupului înainta automatic, în timp ce cealaltă jumătate se oprea în loc.

Pe cameră, acest lucru va fi probabil un spectacol incredibil de amuzant. Confuzia gigantică a fost destul de amuzantă în retrospectivă. Prin urmare, pot să mă întorc cu un zâmbet la această zi, care a părut să dureze o veșnicie.



# Petrecerea multi-culti

Petrecerea a fost o mare sărbătoare a diversității, dar cu toții făceam parte din aceeași echipă. Cu postere, ateliere de scriere, multă mâncare și, bineînțeles, dans, atmosfera noastră de sărbătoare s-a răspândit. Unii oameni s-au relaxat și au adoptat o abordare de picnic pentru a se bucura de toate, alții au dansat liber și au simțit iarba de sub picioare.



Întinericul s-a lăsat în timp ce priveam stelele. Români foarte talentați au încheiat seara. O fată frumoasă, care ar fi putut fi scoasă dintr-un film, dansa cu focul și făcea să pară că un tunet magic se mișcă în fața noastră. Oamenii o priveau cu ochii mari de fascinație.

*România are talent!*





Mi-au plăcut întrebările  
de pe Kahoot.  
A fost un exercițiu destul de  
amuzant, interesant și informativ.



**Sibel**



Ne-am împărtășit emoțiile prin  
intermediul mâncării și a fost  
extraordinar. Fiecare dintre noi  
a făcut o treabă grozavă  
pregătind mâncare și băutură.



**Juna**



Mi-a plăcut mediul, a fost minunat,  
mâncarea delicioasă, iar oamenii  
politicoși. Să cunosc oameni noi din  
Lugoj a fost cea mai bună parte. Am avut  
ocazia să vorbim despre cultura și  
tradițiile țărilor noastre.



**Sevinc**



Pentru mine, cea mai bună parte a fost  
jocul kahoot, pentru că am făcut un  
schimb cultural jucându-ne și învățând  
împreună și a fost foarte distractiv.



**Nevzat**



Mi-a plăcut foarte mult mâncarea și  
timpul pe care l-am petrecut împreună la  
Lugoj: atmosferă minunată, oameni cu  
energie bună... aștept cu nerăbdare  
următorul eveniment!



**Wang**

**Cum**

**a fost experiența  
pentru voluntari ?**



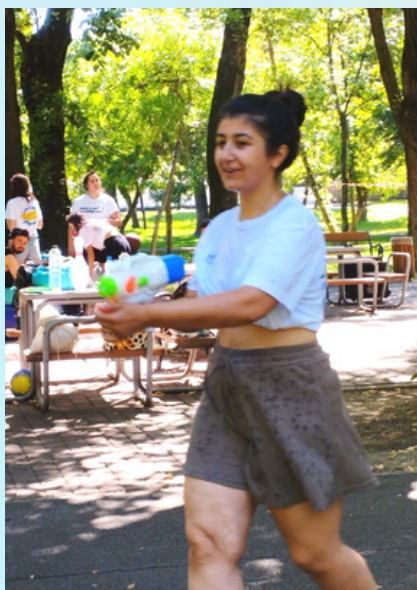
# PETRECEREA CU APĂ



Un armistițiu între Draculos și Cocoloco



Echipele Draculos și Cocoloco au lăsat la o parte diferențele pe 6 august pentru a pune la cale o petrecere cu apă în Parcul Central din Timișoara.



Hunger games



Sporturi



Aquaplaning



Misiunea acestui eveniment a fost de a crea un scenariu ușor și jucăuș. Pentru ca acest lucru să se întâmple, activități precum aquaplaning, jocurile foamei și sporturi au fost pregătite în Parcul Central din Timișoara pentru a proiecta contextul în care urma să se desfășoare evenimentul.



Încă de la începutul evenimentului, voluntarii și-au invocat copilul interior pe măsură ce s-a declanșat o bătaie cu apă. Voluntarii au luat pistoale cu apă, baloane, sticle de apă și tot ce le-a căzut în mână pentru a arunca apă unii către alții. S-a creat un mediu distractiv, atrăgând privirile localnicilor și provocându-i să se apropie.



Am cunoscut un tânăr din Timișoara, pe nume Alex. Are 18 ani și este elev de liceu. Evenimentul l-a atras, așa că s-a apropiat de grupul de voluntari. Nu vorbea deloc limba engleză, așadar comunicarea a fost dificilă. Cu toate acestea, el voia doar să se joace și să se distreze, așa că a fost în locul potrivit la momentul potrivit pentru a face acest lucru.

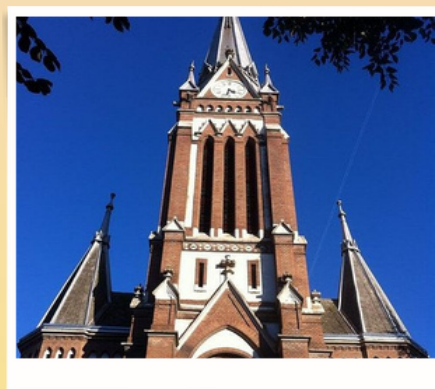
Cred că nu este nevoie de cuvinte când vine vorba de distracție. Pe lângă Alex, alte suflete tinere din parc s-au alăturat, au stat de vorbă cu noi și s-au bucurat de seară, înconjurați de mai mulți tineri din diferite țări.

# O zi în Arad

În urmă cu câteva zile am ajuns în orașul Arad, lângă Timișoara. Arad este un orașel la granița cu Ungaria. Am mers acolo cu trenul. Deși este un oraș mic, gara este mai frumoasă decât în alte orașe din România.



Centrul orașului se află la 3-4 km de gară. Am început plimbarea pe Bulevardul Revoluției. Am văzut mai întâi Biserica Roșie și Palatul Administrativ. Una dintre trăsăturile care mi-au atras atenția a fost că 90% dintre clădiri erau istorice și în stil neoclasic.



ARAD

TIMIȘOARA

ORADEA

CLUJ

După aceea, am mers la Biserica Romano-Catolică. Cum românii sunt în mare parte ortodocși, aceasta a fost prima biserică catolică pe care am văzut-o în România. În acea zi, celebrul violonist maghiar Maga Zoltan a urcat pe scenă în biserică.





După spectacol am vizitat Teatrul Ioan Slavici din apropiere. Ultima mea vizită a fost la muzeul și centrul cultural din Arad. Din păcate, erau închise când am ajuns acolo. Aceste locuri erau aproape de râul Mureș. La întoarcere am vizitat și **Biserica Sfânta Treime**.



Deși Arad este mai mic decât Timișoara, **istoria și stilul său distinctiv îl fac să iasă în evidență**. Dar, spre deosebire de Timișoara, nu am văzut o atitudine prietenoasă din partea oamenilor de aici: mulți oameni nu vorbeau engleza și i-am simțit destul de agresivi. Nu a meritat o vizită specială.

Cu toate acestea, dacă vrei să mergi în Ungaria sau dacă te afli în Timișoara, **trebuie neapărat să vizitezi acest oraș**.



# ~~Un~~Told about Cluj

Într-o zi înnorată și mohorâtă, plictisiți de același mediu, am decis să plănuim o excursie. Cluj-Napoca se numără printre orașele de vizitat din România, ba chiar în top. După 10 minute de căutări pe Google Maps și pe internet, ne-am convins. Orice plan e mai bun decât să stăm în cămin.



Am folosit BlaBlaCar, care este cea mai rapidă și mai confortabilă modalitate de a ajunge la Cluj în loc de tren sau autobuz. Era dimineața devreme și în loc să privim împrejurimile și să stăm de vorbă, am adormit, dar unii dintre noi s-au trezit să ne facă poze în timp ce dormeam cu jumătate de gură deschisă.



# Ce am vizitat?

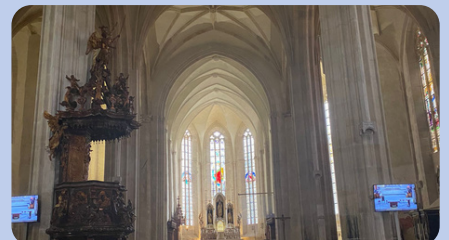
## Piața Unirii

Am ajuns în frumosul și impresionantul Cluj în jurul orei 10 dimineața. Plimbându-ne prin oraș, prima noastră destinație a fost Piața Unirii. Poți vedea multe restaurante în jurul pieței și, în timp ce te bucuri de priveliștea superbe arhitecturi de tip gotic, baroc, renascentist, neoclasic din jur, poți lua o băutură sau micul dejun.



După ce ne-am relaxat la un restaurant, ne-am pregătit să explorăm orașul. **Biserica Sfântul Mihail** a fost cea mai remarcabilă clădire din piață prin designul și dimensiunile sale, fiind a doua cea mai mare biserică din Transilvania.

Biserica are o influență diferită asupra oamenilor din diferite părți. În fața bisericii se află sculptura regelui maghiar **Matthias Corvinus**, care este o figură foarte importantă în istoria europeană, prin succesele sale în domeniul artei, al educației, al armatei.







## Piața Muzeului

Piața Muzeului este, de asemenea, un obiectiv principal pentru vizitatori. Pentru că era luni, nu am putut vedea toate muzeele, cu excepția Casei Matthius Cornivus, care este transformată în Facultatea de Arte Plastice. Piesele au fost uimitoare și merită văzute.

Preferata noastră a fost clădirea Operei Naționale și împrejurimile sale. Din păcate, a fost închisă din cauza restaurării, așa că nu am putut intra în clădire. Am petrecut ceva timp acolo făcând fotografii și bucurându-ne de priveliște.



## Opera Națională



## Bazar

Vizavi de clădirea Operei Naționale se afla Catedrala Ortodoxă Mitropolitană, a cărei priveliște îți taie respirația. Bazarul a fost tare primitiv pentru turiști. Acesta oferă alimente locale, haine tradiționale, obiecte de artizanat, genți și prosoape făcute manual.



**Magazine**

În drum spre Cetățuie am intrat în magazinele care aveau scris pe vitrină „1 Kilogram, 85 Lei”. A fost destul de interesant pentru noi să cumpărăm haine în funcție de greutate.

Urcatul scărilor până la Cetățuie a fost o provocare, dar priveliștea este demnă de văzut. De acolo, orașul se află sub picioarele tale.

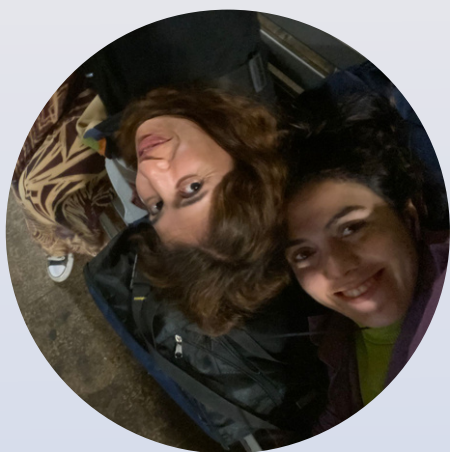


**Belvedere**



**Ploaia**

Apoi a început să plouă, iar Clujul s-a scurs într-o atmosferă poetică.



Trebuia să ne petrecem ultimele două ore undeva, dar unde? După ce am discutat posibilitățile, cea mai practică a fost să petrecem câteva ore într-un restaurant și apoi să mergem la gară. Am așteptat trenul spre Oradea. Așa ne-am încheiat călătoria în Cluj-Napoca.

## Sugestii

1. Nu călători luna, deoarece majoritatea muzeelor importante vor fi închise.

2. Nu sta prea multe ore în gară, pentru siguranța și confortul tău.



**Ce avem în minte este că  
'Cluj-Napoca ar trebui să fie capitala  
României'.**





1-30 AUGUST

Această revistă a fost creată în cadrul proiectului Youth Summer Fest. Pentru mai multe informații despre proiect, accesează

[www.fitt.ro](http://www.fitt.ro)

*Youth Summer Fest face parte din proiectul Youth Centres UP 2 și este implementat cu sprijinul Universității de Vest din Timișoara și cu finanțare de la Corpul European de Solidaritate și Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte.*